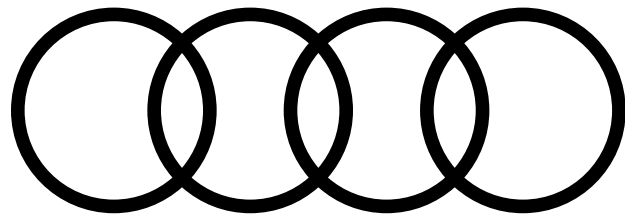


5 | 24



Audi Forum Ingolstadt **live**

Internationaler Museumstag 2024

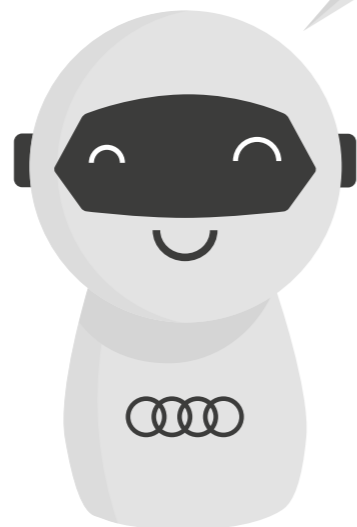


Inhalt

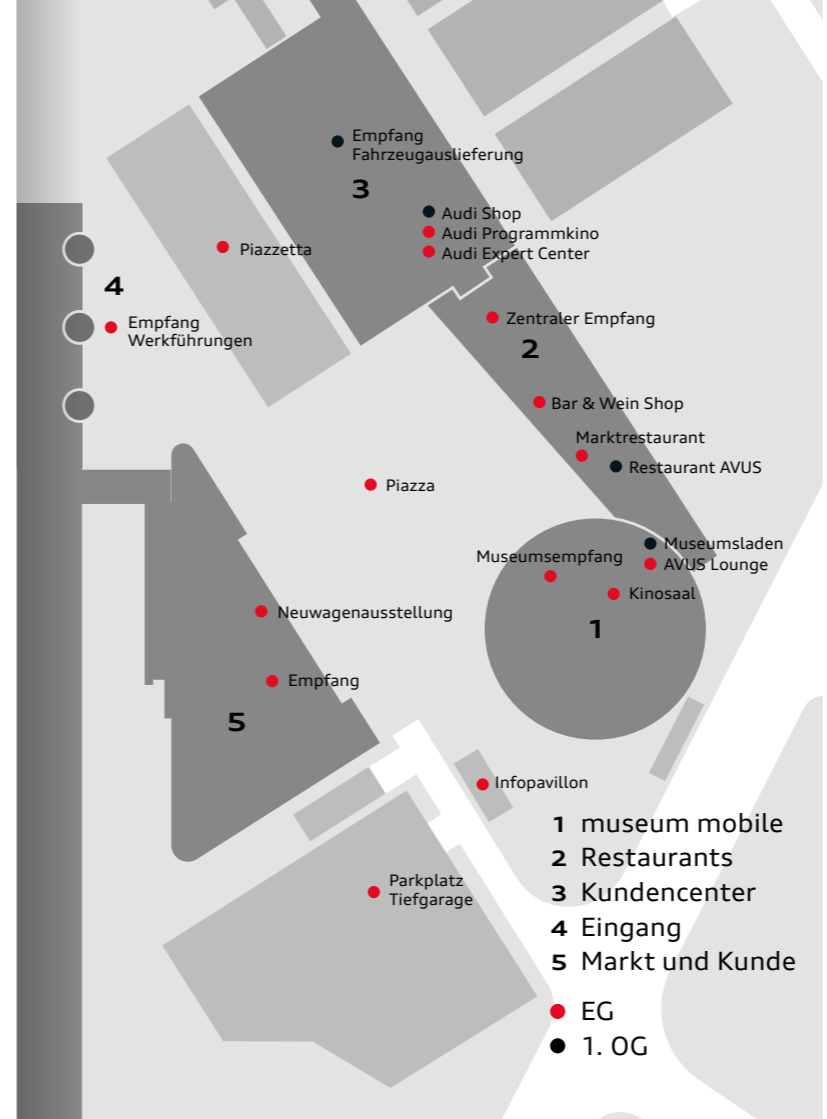
- 4 Veranstaltungsübersicht
- 6 Audi Shop
- 7 Museumsladen
- 8 Audi driving experience
- 9 Audi Bank
- 10 Internationaler Museumstag 2024
- 12 Werkführung
- 14 Museumsführung
- 15 Sonderausstellung
- 16 Gastro
- 18 Kinoprogramm

AudiStream Markenerlebnis live

Mit AudiStream bietet Audi live und interaktiv Führungen in den Bereichen Produktions- und Designwelten in deutscher und englischer Sprache an. Erleben Sie die Onlineprogramme unter www.audi.de/ticketshop.



Hallo Kinder!
Ich bin der Roboter ADUI!
Immer wenn ihr mich seht, warten spannende Entdeckungen im Audi Forum Ingolstadt auf euch!



Ihnen stehen unsere Türen offen, ...

... hier finden Sie die aktuellen Öffnungszeiten des Audi Forum Ingolstadt. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.



www.audi.de/OeffnungszeitenAudiForum

Weitere Informationen zum Audi Forum Ingolstadt finden Sie unter:



www.audi.de/foren

Gerne können Sie diese Broschüre online abonnieren unter:



www.audi.de/NewsAudiForum



6



10



13



14

Veranstaltung

AudiStream: Virtuelle Reise in die Produktionswelt

Erleben Sie Audi live und interaktiv bei einer großen Themenauswahl an virtuellen Werkführungen.

Erlebnisführung: Windschnittig? – Automobil und Aerodynamik 1900–1945

Details hierzu finden Sie auf Seite 15.

Die Geschichte der Vier Ringe

Details hierzu finden Sie auf Seite 14.

Internationaler Museumstag 2024

Details hierzu finden Sie auf Seite 10.

Factory, History and Taste

Details hierzu finden Sie auf Seite 12.

Faszination Karosseriebau

Details hierzu finden Sie auf Seite 13.

Datum/Veranstaltungsort

siehe www.audi.de/ticketshop

Mo. bis Fr., 14–14.45 Uhr
Audi museum mobile

Täglich zu wechselnden Uhrzeiten
Audi museum mobile

So., 19.5.2024, 10–16 Uhr
Audi museum mobile

Di., 21. bis Fr., 24.5. + Mo., 27. bis Mi., 29.5.2024,
9.15 Uhr
Empfang für Werkführungen

Mo. bis Fr. zu wechselnden Uhrzeiten (siehe Ticketshop)
Empfang für Werkführungen

Preis

Eintritt frei

siehe www.audi.de/ticketshop

siehe www.audi.de/ticketshop

Eintritt frei

siehe www.audi.de/ticketshop

siehe www.audi.de/ticketshop

Buchung

www.audi.de/ticketshop

www.audi.de/ticketshop

www.audi.de/ticketshop

Keine Reservierung erforderlich

www.audi.de/ticketshop

www.audi.de/ticketshop



Unterwegs mit der Audi collection

Ob kurzer Business-Trip oder längere Urlaubsreise, das moderne und funktionale Reisegepäck der Audi collection ist immer der ideale Begleiter. Entdecken Sie die mit Samsonite entwickelte Audi-Kofferserie und viele weitere Artikel für Ihre Reise bei uns im Audi Shop im Audi Forum Ingolstadt.



Shopper

dunkelblau mit „Audi Tradition Silhouette“

Taschen sind ein praktischer Begleiter für unterwegs und bieten hilfreichen Stauraum zum Transportieren von wichtigen Utensilien. Entdecken Sie bei Audi Tradition Taschen in ansprechendem Design und Audi Tradition Branding. Bestellen Sie direkt online und bleiben Sie unterwegs gut ausgestattet. Der modische Shopper mit „Audi Tradition Silhouette“ aus Filz hat eine Bodenfalte. Die Filztasche hat ein abnehmbares Wertsachen-Reißverschluss-Täschchen und Träger aus hochwertigem Velours.

Artikelnummer:	A8-8607
Farbe:	Dunkelblau
Material:	Filz
Maße:	ca. 47,5 × 30 × 12 cm
Preis:	29 Euro

Erhältlich im Museumsladen sowie online unter www.audi.de/tradition-parts



Audi sportscar experience

Erleben Sie die High-Performance-Sportwagen von Audi hautnah und fordern Sie sich selbst heraus. Auf anspruchsvollen Rundkursen oder international bekannten Rennstrecken wie zum Beispiel der legendären Nordschleife – bei diesen pulssteigernden Erlebnissen sind alle Ihre

Audi R8 Coupé V10 performance quattro: Kraftstoffverbrauch (kombiniert) in l/100 km: 13,1–12,9; CO₂-Emissionen (kombiniert) in g/km: 297–293. CO₂-Klasse: G

Die von Audi driving experience angebotenen Trainings werden mit Audi-Fahrzeugen mit Straßenzulassung durchgeführt und finden, bis auf die Touren, auf geschlossenen und exklusiv genutzten Flächen oder Strecken statt. Für den Renneinsatz sind die Audi-Fahrzeuge mit

8 | Audi driving experience

fahrerischen Fertigkeiten gefragt. Unser professionelles Instruktor_innen-Team steht Ihnen zur Seite und unterstützt Sie dabei, Ihre fahrerischen Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Weitere Infos dazu finden Sie unter: [audi.de/driving](https://www.audi.de/driving)



Straßenzulassung weder konzipiert noch geeignet. Die Trainings, bis auf Touren, beinhalten kein freies Fahren, sondern werden unter Anleitung von geschultem und erfahreinem Trainingspersonal und auf das jeweilige individuelle fahrerische Niveau jedes einzelnen Teilnehmenden angepasst umgesetzt. Die in den Trainings auf der Rennstrecke und auf Trainingsflächen praktizierten Fahrtechniken dürfen im Straßenverkehr nur insoweit angewendet werden, als sie mit der Straßenverkehrsordnung vereinbar sind.

Audi Financial Services

Gute Nachrichten:

z. B. 3,50% Zinsen p. a.*
auf unser Festgeld
bei 90 Tagen Laufzeit.

Beratung und Abschluss
in Ihrer Audi Bank Filiale:

Filiale Ingolstadt
Im Audi Forum Ettinger Straße
Gebäude „Markt und Kunde“
85045 Ingolstadt

Terminvereinbarung
0531 212-859659
[audibank.de/terminvereinbarung](https://www.audibank.de/terminvereinbarung)



www.vwfs.de/festgeld

Dies ist ein Angebot der Audi Bank, Zweigniederlassung der Volkswagen Bank GmbH, Gifhorn Str. 57, 38112 Braunschweig.

*Stand 20. Februar 2024. Laufzeit 90 bis 179 Tage. Bitte beachten Sie, dass der hier angezeigte Zinssatz den Schwankungen des Geld- und Kapitalmarktes unterliegt und sich kurzfristig vor Ihrem Vertragsabschluss noch ändern kann. Der Ihnen gegenüber bestätigte Zinssatz gilt sodann für die gesamte Vertragslaufzeit. Mindestanlagebetrag 2.500,- Euro.



Audi Bank | 9

Internationaler Museumstag 2024

Der „kleine Audi“
groß in Szene gesetzt

Am Internationalen Museumstag findet auf der Audi Piazza eine Sonderschau zum Audi 50 statt. Dieser „kleine Audi“ ist 1974 – und damit vor genau 50 Jahren – auf den Markt gekommen. Zudem können die Besucher_innen in Kompaktführungen speziell zum Audi 50 in die Historie dieses Fahrzeugs eintauchen. Selbstverständlich kommen auch die kleinen Gäste an diesem Tag nicht zu kurz: Sie erwartet bei gutem Wetter ein spezieller Kettcar-Fahrparcours auf der Audi Piazza. Sollte der Wettergott nicht mitspielen, können die Kinder und Jugendlichen in einer offenen Kreativwerkstatt ihr gestalterisches Talent unter Beweis stellen.

Termin:	So., 19.5.2024, 10–16 Uhr
Ort:	Audi museum mobile
Preis:	Eintritt frei
Termine und Buchung:	Keine Reservierung erforderlich



Programm

- 10 Uhr Öffnung des Audi museum mobile
- 10–15 Uhr Kinderaktionen im museum mobile
- 10–16 Uhr Sonderschau zum Audi 50 auf der Audi Piazza
- 10.30 + 11.30 + 13.30 + 14.30 Uhr Kompaktführung Audi 50
- 16 Uhr Ende der Veranstaltung

Factory, History and Taste

Bei Ihrer Werkführung begleiten Sie unsere Fahrzeuge auf ihrem Weg durch die Montage und erleben die Leidenschaft unserer Expert_innen in der Fertigung. Sehen Sie, wie Tausende Bauteile in den jeweils passenden Audi gelangen – auf die Sekunde genau getaktet und wie von Geisterhand. Sie sind live dabei, wenn Karosserie und Antriebsstrang bei der sogenannten „Hochzeit“ eines Audi zum faszinierenden Ganzen werden.

Anschließend begeben Sie sich auf eine kurzweilige Zeitreise durch das letzte Jahrhundert der Vier Ringe in unserem Audi museum mobile. Lassen Sie sich begeistern von den herausragenden Exponaten der Dauerausstellung oder von unserer Sonderausstellung

„Windschnittig?“. Zu guter Letzt genießen Sie einen ausgiebigen Brunch im Marktrestaurant. Lassen Sie sich mit allen Sinnen verwöhnen.

Termin: Di., 21. bis Fr., 24.5. + Mo., 27. bis Mi., 29.5.2024

Ort: Empfang für Werkführungen

Preis: 28,50 Euro/Person
14,50 Euro/ermäßigt*
* Details siehe individuelle Buchung

Termine und Buchung: www.audi.de/ticketshop



Faszination Karosseriebau

Auf unserer Tour durch die modernste Karosseriebaueinheit am Audi Standort Ingolstadt erleben Sie hautnah, wie aus vielen einzelnen Blechteilen eine wunderschöne Audi-Karosserie entsteht. In einem perfekten Zusammenspiel unserer Roboter, in einer hoch-effizienten Fabrik, mit innovativen Technologien und modernsten Anlagen. 46 Meter ragt die Halle N60.3 empor, was Hochhausdimensionen entspricht, die im Ingolstädter Stadtbild nur wenige Bauten erreichen. Sogar die Freiheitsstatue würde unters Hallendach passen. Eine Geschossfläche von 157.000 Quadratmetern, was 21 Fußballfeldern entspricht, gelebte Präzision und Vorsprung durch Technik – und Sie mittendrin. Die Tour startet nach einer Einführung zum Standort Ingolstadt mit einer Busfahrt durch das

Audi-Werk, anschließend findet der fußläufige Weg durch den Karosseriebau statt. Die Tour endet nach ca. 70 Minuten wieder am Audi Forum Ingolstadt.

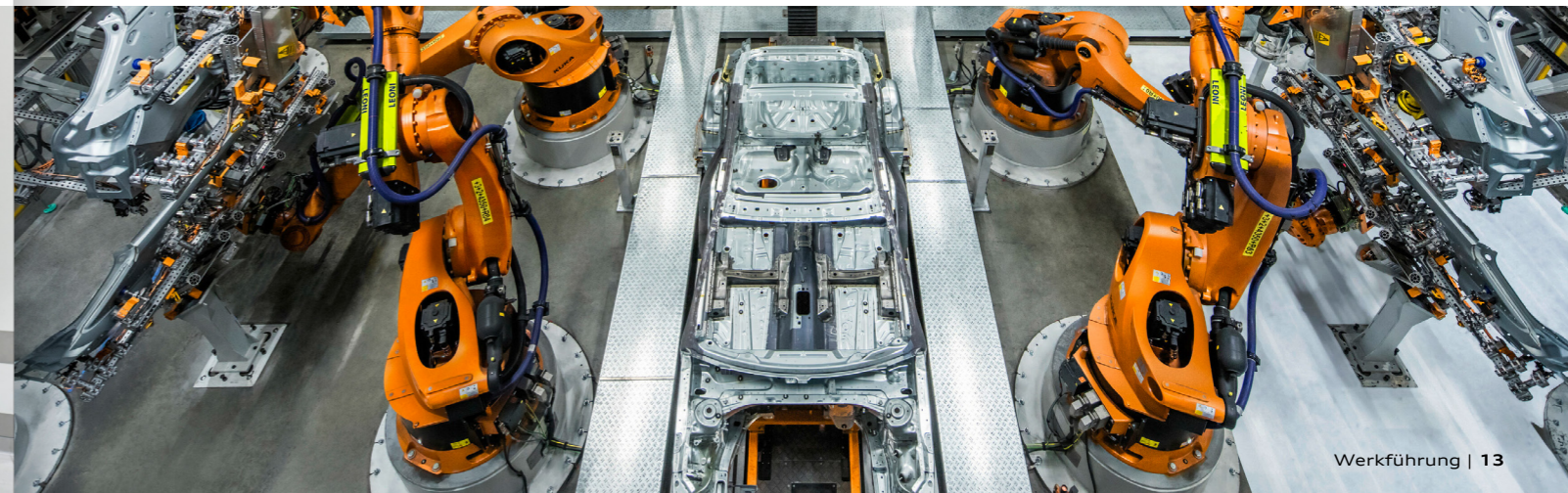
Termin: Mo. bis Fr. zu wechselnden Uhrzeiten (siehe Ticketshop)

Ort: Empfang für Werkführungen

Dauer: 70 Minuten

Preis: 240 Euro/Gruppe bis max. 20 Personen
120 Euro/ermäßigt*
* Details siehe in individueller Buchung

Termine und Buchung: www.audi.de/ticketshop





Wind- schnittig?

Automobil und Aerodynamik
1900–1945

Die Geschichte der Vier Ringe

Auf unserer einstündigen Tour durch das Audi museum mobile erleben Sie die Entstehungsgeschichte der heutigen Audi AG von den Anfängen bis in das Heute hinein. Unsere erfahrenen Tour-guides begleiten Sie dabei durch die Jahrzehnte und zeigen Ihnen verschiedene Innovationen, die im Zeichen der Vier Ringe entstanden. Selbstredend wird auch auf die Markenzeichenfindung und auf die Kernkompetenzen wie Leichtbau und Rennsport eingegangen. Begeben Sie sich auf eine kurzweilige automobiler Zeitreise

durch das letzte Jahrhundert und lernen Sie unsere Exponate noch detaillierter kennen.

Führung: Täglich zu wechselnden Uhrzeiten
Ort: Audi museum mobile
Termine und Buchung: www.audi.de/ticketshop*
* Reservierung erforderlich



Erleben Sie auf einer Zeitreise durch die Geschichte der Aerodynamik die Anfänge der aerodynamischen Konzepte im Automobilbau bis 1945. Edmund Rumpler, Paul Jaray und Reinhard Freiherr von Koenig-Fachsenfeld – wer sich mit der Geschichte der Aerodynamik beschäftigt, kommt an ihnen nicht vorbei. Diese drei Pioniere der Aerodynamik beginnen bereits kurz nach 1900 damit, Karosserieförmungen von Motorwagen dem Luftstrom anzupassen. Es kommt zu erstaunlichen Ideen, gefördert durch die damals generell wachsende Begeisterung für die Luftfahrt und nicht selten inspiriert von Mustern aus der Natur: Flügel- und Tropfenformen sind wesentliche Ideengeber für Erfinder. Auf unserer 45-minütigen

Tour erfahren Sie zudem mehr zu den Anfängen der Windkanalforschung und bekommen einen Einblick in erste wissenschaftliche, aerodynamische Forschungsfahrzeuge und Konzepte.

Führung: Mo. bis Fr., 14–14.45 Uhr
Ort: Audi museum mobile
Dauer: 45 Minuten
Preis: siehe www.audi.de/ticketshop
Termine und Buchung: www.audi.de/ticketshop*
* Reservierung erforderlich





Dinner for two

Restaurant AVUS

Das fine dining Restaurant AVUS ist für Sie geöffnet!

Für ein kulinarisches Erlebnis zu zweit genießen Sie unser ausgewähltes, saisonales 4-Gang-Menü.
täglich ab 18 Uhr, 89 Euro/2 Personen

- Trauben-Nuss-Salat mit karamellisiertem Ziegenfrischkäse
- Spargelcrèmesuppe mit Garnele
- Honig-Senf-Hähnchen mit Schrobenhausener Spargel, Champignons und Kirschtomaten
- Rhabarber-Tartelette mit Baiser und Schokolade

Wir empfehlen die passende Weinbegleitung für 24 Euro/Person.

Bitte reservieren Sie Ihre Plätze:

Online: www.audi.de/avus-restaurant
Telefon: 0841 89 41071



„Verschenken“ Sie uns!

Die Food-Lovers'-Gutscheinkarte erhalten Sie im Restaurant oder online: card.marche-int.com



Brunch & Frühstück im Marktrestaurant

Brunch

Starten Sie mit Genuss in Ihren Sonntag! Denn da heißt es „Zeit für Brunch“. Wählen Sie aus unseren vielfältigen kulinarischen Angeboten inklusive aller Mövenpick-Kaffeespezialitäten und einer reichhaltigen Teeauswahl.
Zusätzlich enthalten sind ein frisch gepresster Saft, ein Glas Prosecco und eine Kugel Mövenpick-Eis.

Termin: So., 10–14 Uhr
Preis: 37,50 Euro/Person; 19 Euro/ermäßigt*
* bis 140 cm; Kinder unter 110 cm: Eintritt frei

Frühstücksbuffet

Den Tag mit unserem reichhaltigen Frühstücksbuffet beginnen! Frisches Obst, leckeres Müsli, Eierspeisen, Wurst- und Käseauswahl, knackige Brötchen, Weißwurst und Breze – hier gelingt der Start in den Tag!
Inklusive sind alle Mövenpick-Kaffeespezialitäten, eine reichhaltige Teeauswahl und ein frisch gepresster Saft.

Termin: Mo. bis Fr., 8–10.30 Uhr
Preis: 19,50 Euro/Person; 10 Euro/ermäßigt
* bis 140 cm; Kinder unter 110 cm: Eintritt frei

Beide Angebote sind buchbar unter:
Online: www.marktrestaurant-ingolstadt.de
Telefon: 0841 89 41071



Restaurants operated by Mövenpick

Restaurant AVUS:

Mo. bis Fr., 12–22 Uhr; Sa., 17.30–22 Uhr;
So. und Feiertage geschlossen

Bar & Wein Shop:

Mo. bis Fr., 8–21 Uhr; Sa., 10–21 Uhr; So. + Feiertage, 10–16 Uhr

Marktrestaurant:

Mo. bis Fr., 8–17 Uhr; So., 10–14 Uhr

Kurzfristige Änderungen unter: www.audi.de/foren. Ihre Reservierung nehmen wir gerne telefonisch entgegen unter 0841 89 41071 oder online unter www.audi.de/avus-restaurant.

Programmkino	Do. 25.4. – Mi. 1.5.	Do. 2.5. – Mi. 8.5.	Do. 9.5. – Mi. 15.5.	Do. 16.5. – Mi. 22.5.	Do. 23.5. – Mi. 29.5.	Do. 30.5. – Mi. 5.6.
Matinee 11 Uhr	So. 28.4., 11 Uhr Gondola Regie: Veit Helmer Mit Mathilde Irrmann, Nini Soseia u. a. D/GE 2023, 82 Min., ab 6 Jahre	So. 5.5., 11 Uhr Kleine schmutzige Briefe Regie: Thea Sharrock Mit Olivia Colman, Jessie Buckley u. a. F/GB 2024, 101 Min., ab 12 Jahre	So. 12.5., 11 Uhr Morgen ist auch noch ein Tag Regie: Paola Cortellesi Mit Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea u. a. I 2023, 118 Min., ab 12 Jahre	So. 19.5., 11 Uhr Oh la la – Wer ahnt denn sowas? Regie: Julien Hervé Mit Christian Clavier, Didier Bourdon u. a. F 2024, 92 Min., ab 12 Jahre	So. 26.5., 11 Uhr Es sind die kleinen Dinge Regie: Mélanie Auffret Mit Michel Blanc, Julia Piaton u. a. F 2023, 91 Min., ab 12 Jahre	So. 2.6., 11 Uhr Golda – Israels eiserne Lady Regie: Guy Nattiv Mit Helen Mirren, Liev Schreiber u. a. GB/USA 2023, 101 Min., ab 12 Jahre
Kinder- programm	Sa. 27.4., 15 Uhr, So. 28.4., 13 Uhr + 15 Uhr Audi Ducati Days Cars 3 – Evolution Regie: Brian Fee Animationsfilm USA 2017, 102 Min., ab 0 Jahre	Sa. 4.5., 15 Uhr, So. 5.5., 13 Uhr + 15 Uhr Kung Fu Panda 4 Regie: Mike Mitchell, Stephanie Stine Animationsfilm USA 2024, 94 Min., ab 6 Jahre	Sa. 11.5., 15 Uhr, So. 12.5., 13.15 Uhr + 15 Uhr Kung Fu Panda 4 Regie: Mike Mitchell, Stephanie Stine Animationsfilm USA 2024, 94 Min., ab 6 Jahre	Sa. 18.–Mi. 22.5. 15 Uhr, So. 19.5., 13 Uhr + 15 Uhr Sowas von super! Regie: Rasmus A. Sivertsen Animationsfilm N 2022, 77 Min., ab 0 Jahre	Do. 23.–Mi. 29.5., 15 Uhr, So. 26.5., 13 Uhr + 15 Uhr Max und die Wilde 7: Die Geister-Oma Regie: Winfried Oelsner Mit Lucas Herzog, Thomas Thieme u. a. D 2024, 94 Min., ab 6 Jahre	Do. 30.5.–So. 2.6., 15 Uhr, So. 2.6., auch 13 Uhr Die Dschungelhelden auf Weltreise Regie: Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoît Somville Animationsfilm F 2023, 89 Min., ab 0 Jahre
Hauptprogramm 17 Uhr / 18 Uhr	Do. 25.4.–Mi. 1.5., 17.30 Uhr (außer Sa. 27. + So. 28.4.) Ihr Jahrhundert – Frauen erzählen Geschichte Regie: Uli Gaulke Dokumentarfilm D 2023, 104 Min., ab 12 Jahre, OmU	Do. 2.–Mi. 8.5., 18 Uhr Stop Making Sense Regie: Jonathan Demme Dokumentarfilm USA 1984, 4K restauriert, 88 Min., ab 0 Jahre, OmU	Do. 9.–Mi. 15.5., 17.30 Uhr Back to Black Regie: Sam Taylor-Johnson Mit Marisa Abela, Jack O'Connell u. a. USA 2024, 123 Min., ab 12 Jahre	Do. 16.–Mi. 22.5., 17.30 Uhr Ein Glücksfall Regie: Woody Allen Mit Lou de Laâge, Valérie Lemercier u. a. F/USA 2023, 96 Min., ab 12 Jahre	Do. 23.–Mi. 29.5., 17.30 Uhr Es sind die kleinen Dinge Regie: Mélanie Auffret Mit Michel Blanc, Julia Piaton u. a. F 2023, 91 Min., ab 12 Jahre	Do. 30.5.–Mi. 5.6., 17.30 Uhr Alle hassen Johan Regie: Hallvar Witzø Mit Pål Sverre Hagen, Ingrid Bolsø Berdal u. a. N 2022, 92 Min., ab 12 Jahre, OmU
Hauptprogramm 20 Uhr	Fr. 26.4.–Mi. 1.5., 20 Uhr Gondola Regie: Veit Helmer Mit Mathilde Irrmann, Nini Soseia u. a. D/GE 2023, 82 Min., ab 6 Jahre	Do. 2.–Mi. 8.5., 20 Uhr Kleine schmutzige Briefe Regie: Thea Sharrock Mit Olivia Colman, Jessie Buckley u. a. F/GB 2024, 101 Min., ab 12 Jahre	Do. 9.–Mi. 15.5., 20 Uhr Morgen ist auch noch ein Tag Regie: Paola Cortellesi Mit Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea u. a. I 2023, 118 Min., ab 12 Jahre	Fr. 17.–Mi. 22.5., 20 Uhr Oh la la – Wer ahnt denn sowas? Regie: Julien Hervé Mit Christian Clavier, Didier Bourdon u. a. F 2024, 92 Min., ab 12 Jahre	Do. 23.–Mi. 29.5., 20 Uhr Andrea lässt sich scheiden Regie: Josef Hader Mit Birgit Minichmayr, Josef Hader u. a. A 2024, 93 Min., ab 6 Jahre	Do. 30.5.–Mi. 5.6., 20 Uhr Golda – Israels eiserne Lady Regie: Guy Nattiv Mit Helen Mirren, Liev Schreiber u. a. GB/USA 2023, 101 Min., ab 12 Jahre
Sonder- programm	Kooperation mit Centro Español de Ingolstadt e. V. im Rahmen des Festivals cinEScultura Ingolstadt Do. 25.4., 20 Uhr Matria Regie: Álvaro Gago Díaz E 2023, 99 Min., ab 12 Jahre, OmeU		Filmbabend zum »Internationalen Tag der Pflege« Kino-Event von Audi Corporate Citizenship Do. 16.5., 20 Uhr Das Glück an meiner Seite Regie: George C. Wolfe USA 2014, 102 Min., ab 6 Jahre		Vorschau Kooperation mit »Künstler an die Schulen e. V.« Fr. 28.6., 18.30 Uhr 11. Regionaler Jugendfilmbabend Ingolstadt inklusive Empfang mit einem Aperitif	



Ausgezeichnet für das besonders gute Jahresfilmprogramm durch die Staatsministerin für Kultur und Medien, Claudia Roth.

Ausgezeichnet für das qualitativ herausragende Jahresfilmprogramm vom FFF Bayern durch den Staatsminister Dr. Florian Herrmann.

Buchung
Ihr Kinoticket online:
www.audi.de/programm kino





Gondola

Regie: Veit Helmer
Mit Mathilde Irrmann, Nini Soselia u. a.
D/GE 2023, 82 Min., ab 6 Jahre

Eine altmodische Seilbahn mit zwei Gondeln verbindet ein Dorf in den Bergen Georgiens mit einer Kleinstadt im Tal. Als der alte Schaffner stirbt, nimmt Iva seinen Platz ein, während Nino schon länger dort arbeitet. Immer dann, wenn Ivas Gondel hochfährt, fährt Ninos Gondel runter und umgekehrt. Alle halbe Stunde sehen sich die beiden auf halber Strecke. Aus anfänglich kollegialen Grüßen wird allmählich Necken. Und aus Necken wird Flirten. Sie verwandeln ihre Gondeln in romantische Flugobjekte und versuchen, sich gegenseitig zu beeindrucken. Doch Ninos Wunsch, als Flugbegleiterin bei der georgischen Fluggesellschaft zu arbeiten, stellt die Beziehung auf eine harte Probe.



Ihr Jahrhundert – Frauen erzählen Geschichte

Regie: Uli Gaulke
Dokumentarfilm
D 2023, 104 Min., ab 12 Jahre, OmU

Immer mehr Menschen werden sehr alt, auch der Club der über Hundertjährigen wird stetig größer, dennoch ist dieses Alter immer noch eine Rarität. Fünf Frauen um die 100 porträtiert Uli Gaulke in seinem Dokumentarfilm, fünf beeindruckende Frauen, die zusammen mehr als 500 Jahre auf dieser Erde verbracht haben. Sie kommen aus Kuba, Israel, Österreich, Indien und der Türkei und haben durch ihre Stärke und ihr Handeln die Menschen um sie herum inspiriert. Mit starkem Willen und festem Glauben an sich selbst sind sie über Rollenklischees hinausgewachsen und haben ihre Träume verwirklicht. Ein Ansporn für alle Frauen, ihren eigenen Weg konsequent zu gehen.



Kleine schmutzige Briefe

Regie: Thea Sharrock
Mit Olivia Colman, Jessie Buckley u. a.
F/GB 2024, 101 Min., ab 12 Jahre

Die lebhaftige Rose Gooding hat wenig mit der frommen Edith Swan gemeinsam, außer dass sie Nachbarinnen in der englischen Küstenstadt Littlehampton in den 1920er Jahren sind. Doch eines Tages erhalten Edith und andere in der Stadt anstößige Briefe, gespickt mit gemeinen Beschuldigungen in unflätiger Sprache, und der Verdacht fällt sofort auf Rose. Scotland Yard ermittelt und Rose droht sogar, das Sorgerecht für ihre Tochter zu verlieren. Während die skandalösen Briefe weiterhin die Stadt heimsuchen, ahnt nur die Polizistin Gladys Moss, dass etwas nicht stimmt. Gemeinsam mit einer Gruppe einfallsreicher Frauen versucht Gladys, das Geheimnis zu lüften, Rose zu entlasten und den wahren Täter zu fassen.



Back to Black

Regie: Sam Taylor-Johnson
Mit Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan u. a.
USA 2024, 123 Min., ab 12 Jahre

London zu Beginn der 2000er Jahre: Die talentierte Sängerin und Musikerin Amy Winehouse findet in den Clubs von Camden ihre Bühne. Mit ihren Songs, ihrer außergewöhnlichen Stimme und ihrem einzigartigen Charisma begeistert sie das Publikum. Schnell werden Musikfans und Talentscouts auf sie aufmerksam und ihr kometenhafter Aufstieg in den Pophimmel beginnt, doch der Ruhm hat seinen Preis ...
Amy Winehouse gilt als eine der größten Künstlerinnen der jüngeren Popgeschichte. Mit »Back to Black« kommt nun der erste Spielfilm über das viel zu kurze Leben dieser außergewöhnlichen Musikerin in die Kinos.



Morgen ist auch noch ein Tag

Regie: Paola Cortellesi
Mit Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea u. a.
I 2023, 118 Min., ab 12 Jahre

Rom, 1946 nach der Befreiung vom Faschismus. Delia ist die Frau von Ivano und Mutter dreier Kinder. Zwei Rollen, in die sie sich voller Hingabe fügt. Obendrein bessert sie die Haushaltskasse mit vielen kleinen Hilfsarbeiten auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist. Nicht nur mit Worten. Körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia zum Alltag. Bis ein mysteriöser Brief eintrifft, der ihr

den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen, nicht nur für sich selbst ...
Autorin, Regisseurin und Hauptdarstellerin Paola Cortellesi ist eine der dynamischsten und vielseitigsten Künstlerinnen Italiens. Ihr Regiedebüt proklamiert keinen Feminismus mit erhobenem Zeigefinger, sondern erzählt von den vielen kleinen Schritten auf dem langen Weg zur Emanzipation.



Das Glück an meiner Seite

Regie: George C. Wolfe
Mit Hilary Swank, Emmy Rossum, Josh Duhamel u. a.
USA 2014, 102 Min., ab 6 Jahre

Für die glücklich verheiratete Pianistin Kate ändert sich schlagartig alles, als sie die Diagnose ALS erhält. Von nun an auf Hilfe angewiesen engagiert sie aus der Reihe der Bewerber_innen auf die Pflegestelle ausgerechnet die chaotische Bec. Mit ihrer direkten und frischen Art scheint diese so gar nicht in die wohlgeordnete Welt von Kate zu passen. Doch sie vertraut ihrem Instinkt und setzt sich gegenüber ihrem Mann, der ihre Entscheidung nicht verstehen kann, durch. Wie sich zeigt zu Recht, denn Bec erweist sich nicht nur als humorvolle und unkonventionelle Pflegerin, durch sie lernt Kate völlig neue Seiten von sich kennen.

Der Film läuft im Rahmen der Angebote von Audi Corporate Citizenship zur Vereinbarkeit von Beruf und Pflege. Anlässlich des »Internationalen Tags der Pflege« soll er auf unterhaltsame Art und Weise das Bewusstsein für diese aktuelle Thematik und ihre Herausforderungen schärfen. Weitere Informationen finden Betroffene im Audi mynet unter dem Stichwort »Beruf und Pflege«. Der Film ist zugleich Teil des Programms der diesjährigen Diversity & Inclusion Days, bei denen im gesamten Audi-Konzern Mitarbeitende für Vielfalt und Inklusion sensibilisiert werden.



Audi Ducati Days Isle of Man – TT: Hart am Limit

Regie: Richard De Araques
Dokumentarfilm
GB 2011, 103 Min., ab 12 Jahre

Isle of Man Tourist Trophy – das ist Musik in den Ohren eines jeden echten Motorradfans. Eines der ältesten und gefährlichsten Straßenrennen der Welt verwandelt jedes Jahr für zwei Wochen die beschauliche Isle of Man in einen Hexenkessel aus qualmendem Gummi, röhrenden Maschinen und enthusiastischen Fans. Mit mehr als 200 km/h rasen die Fahrer_innen über die kurvenreichen Landstraßen und durch die engen Dörfchen. Über 230 Tote hat das Rennen seit seiner Gründung 1907 bereits gefordert. In faszinierenden Bildern wird nicht nur das Renngefühl hautnah eingefangen, sondern auch ein spannender Einblick in das Leben der Fahrer_innen gewährt, die für ihre Leidenschaft manchmal einen hohen Preis zahlen.



Andrea lässt sich scheiden

Regie: Josef Hader
Mit Birgit Minichmayr, Josef Hader u. a.
A 2024, 93 Min., ab 6 Jahre

Andrea, eine Polizistin in der niederösterreichischen Provinz, möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in St. Pölten eine neue Stelle als Kriminalinspektorin beginnen. Nach einer Geburtstagsfeier läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie jemand anderer ihre Schuld bereitwillig auf sich nimmt. Franz, ein Religionslehrer und trockener Alkoholiker, hält sich für den Täter und wird auch von allen anderen im Dorf dafür gehalten. Während Franz wieder zu trinken beginnt und zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht Andrea sich, ihre Spuren zu verwischen. In seinem zweiten Spielfilm erzählt Josef Hader von unverwirklichten Träumen, verpasstem Glück und schicksalhaften Begegnungen.



Oh la la – Wer ahnt denn sowas?

Regie: Julien Hervé
Mit Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud u. a.
F 2024, 92 Min., ab 12 Jahre

Die Familie Bouvier-Sauvage blickt voller Stolz auf eine lange aristokratische Ahnenreihe zurück. Als die einzige Tochter bekannt gibt, den Sohn eines einfachen Peugeot-Händlers heiraten zu wollen, ist man wenig entzückt. Beim ersten Aufeinandertreffen der Schwiegereltern in spe merken beide Seiten schnell, dass sie nicht nur Wein- und Autovorlieben, sondern ganze Welten trennen. Zu allem Überfluss hat das künftige

Brautpaar DNA-Tests in Auftrag gegeben, die mehr über die Abstammung der Anwesenden verraten. Oh la la, nun droht die Stimmung vollends zu kippen, denn die Testergebnisse könnten so manchen Stammbaum zu Fall und die Hochzeit zum Platzen bringen. Mit viel Witz und großer Treffsicherheit zündet der Film ein herrlich freches Pointen-Feuwerk, das sich wenig um Political Correctness schert.



Stop Making Sense

Regie: Jonathan Demme
Dokumentarfilm
USA 1984, 4K restauriert, 88 Min., ab 0 Jahre, OmU

Legendär und von vielen Kritikern als bester Konzertfilm aller Zeiten bezeichnet, kommt »Stop Making Sense« zum 40. Jahrestag wieder auf die große Leinwand. Im Jahr 1984 von Jonathan Demme gedreht, verfolgt der Film die intensiven Liveauftritte von drei Abenden im Pantages Theatre in Hollywood. Zu Beginn des Konzerts der Talking Heads betritt der Leadsänger David Byrne allein die noch leere Bühne, um mit akustischer Gitarre und Unterstützung eines Drumcomputers den Song »Psycho Killer« zu spielen. Während der folgenden Lieder füllt sich die Bühne mit den weiteren Mitgliedern der Band. Gemeinsam geben sie ein mitreißendes Konzert und bieten dabei einen Querschnitt durch das musikalische Schaffen der Talking Heads. Burning down the house (again)!



Alle hasen Johan

Regie: Hallvar Witzø
Mit Pål Sverre Hagen, Ingrid Bolsø Berdal u. a.
N 2022, 92 Min., ab 12 Jahre, OmU

Johan Grande erblickt das Licht der Welt auf der rauhen norwegischen Insel Frøya. Die Grandes sind Außenseiter in dem kleinen Dorf. Johans Eltern waren Widerstandskämpfer, die bei der Besetzung Norwegens durch die deutsche Wehrmacht strategisch wichtige Brücken sprengten – auf eigene Faust und jenseits der offiziellen Parteistrategien. Nachdem die Eltern bei einer ihrer Sprengaktionen versehentlich umgekommen sind, lebt die Begeisterung für Explosionen in dem kleinen Johan weiter. Sie gibt ihm Halt, ebenso wie die Liebe zu seinem Wildpferd Ella und dem Nachbarsmädchen Solvor. Gemeinsam erproben er und Solvor Zündkörper und zaghaft auch die erste Liebe – bis es wieder zu einem explosiven Zwischenfall kommt.



Ein Glücksfall

Regie: Woody Allen
Mit Lou de Laâge, Valérie Lemercier u. a.
F/USA 2023, 96 Min., ab 12 Jahre

Fanny und Jean sind eigentlich ein glückliches Ehepaar, gut vernetzt in der Pariser Hautevolee, unternehmungslustig und sehr wohlhabend. Zumindest auf den ersten Blick wirkt Fanny rundum zufrieden. Doch der Schein trügt: Jean, der überaus erfolgreiche Geschäftsmann, betrachtet Fanny nur als seine Trophäe – sie erfüllt repräsentative Verpflichtungen und verleiht durch ihre Schönheit und Eleganz seinen Auftritten noch mehr Glanz und Glamour. Diese Situation schreit geradezu nach einer Affäre, und so kommt es dann auch, wie es kommen muss: Zufällig trifft Fanny ihren alten Schulfreund Alain wieder, und zwischen ihnen entwickelt sich eine leidenschaftliche Romanze. Doch Jean ist alles andere als naiv, und zudem scheint es, als ob er in diverse dubiose Geschäfte verwickelt ist.



Es sind die kleinen Dinge

Regie: Mélanie Auffret
Mit Michel Blanc, Julia Piaton, Lionel Abelanski u. a.
F 2023, 91 Min., ab 12 Jahre

Mit ihren Verpflichtungen als Lehrerin und Bürgermeisterin einer 400-Seelen-Gemeinde im Herzen der Bretagne ist Alice voll ausgelastet. Als ausgerechnet der eigenwillige Émile beschließt, mit 65 Jahren noch lesen und schreiben zu lernen, und sich in Alices Klasse setzt, ist sie mehr als gefordert. Doch es kommt noch schlimmer: Mit einem Mal steht ihre Schule vor der Schließung und Alice sieht das gesamte Dorfleben bedroht. Jetzt ist guter Rat teuer. Doch schnell wird klar, was sich alles bewegen lässt, wenn Alice und die Dorfbewohner_innen gemeinsam an einem Strang ziehen. Filmemacherin Mélanie Auffret erzählt einfühlsam und mit liebevollem Blick von einem kleinen Dorf in der Bretagne, das sich mit viel Elan zur Wehr setzt, um nicht von der Bürokratie überrollt zu werden.



Golda – Israels eiserne Lady

Regie: Guy Nattiv
Mit Helen Mirren, Liev Schreiber, Camille Cottin u. a.
GB/USA 2023, 101 Min., ab 12 Jahre

1973 blickt die ganze Welt auf Israels Premierministerin Golda Meir. Nach dem Überraschungsangriff durch Ägypten und Syrien liegt das Schicksal der Nation in Meirs Händen. Gefangen zwischen dem Wunsch, Blutvergießen zu verhindern, und der politischen Verantwortung gegenüber Israel muss Golda Meir Entscheidungen treffen, von denen unzählige Menschenleben auf beiden Seiten abhängen. Bereits lange vor dem 7. Oktober 2023 begann

die Arbeit an dem Film, was Guy Nattivs biografischen Film über die legendäre israelische Ministerpräsidenten Golda Meir in eine seltsame Position bringt: Einerseits wirkt der oft hoffnungsvolle Ton, der auf einen friedlichen Ausgleich hofft, inzwischen besonders weltfremd, andererseits wirkt der Versuch, die Komplexität des Nahostkonflikts zu entwirren, aktuell besonders notwendig – gerade in Deutschland.



Die Dschungelhelden auf Weltreise

Regie: Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoît Somville
Animationsfilm
F 2023, 89 Min., ab 0 Jahre

Die Dschungelhelden haben ihre geliebte Heimat schon einmal vor einem skrupellosen Übeltäter gerettet. Doch nun ist das tropische Paradies erneut in höchster Gefahr: Ein mysteriöser Superschurke überzieht den Dschungel mit einem Pulver, das bei Berührung mit Wasser explodiert! Pinguin Maurice, Gorilla Harry, Fledermaus Flederike, Koboldäffchen Grummel und Tigerfisch Junior bleibt bis zum Beginn der Regenzeit nicht einmal mehr ein Monat, um irgendwo auf dem Planeten ein Gegenmittel zu finden. Es beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit, der die Beschützer_innen des Dschungels einmal rund um den Globus, über Gebirge, durch Wüsten und über Ozeane führt. Aber mit Zusammenhalt, Freundschaft und Gemeinschaft ist alles möglich.



Max und die Wilde 7: Die Geister-Oma

Regie: Winfried Oelsner
Mit Lucas Herzog, Thomas Thieme, Uschi Glas u. a.
D 2024, 94 Min., ab 6 Jahre

In der Seniorenresidenz Burg Geroldseck hat der 10-jährige Max endlich richtige, aber alles andere als stinknormale Freund_innen gefunden: Die abenteuerlustigen Rentner_innen Vera, Horst und Kilian von Tisch 7 sind immer für ihn da. Nur mit den Gleichaltrigen klappt es nicht so richtig. In der neuen Klasse wird er gemobbt und zu allem Überfluss schließt ihn Sportlehrer Ströhle aus dem Fußballteam aus. Horst will helfen und fordert Ströhle gegen die Schulmannschaft. Wie soll das gut gehen? Dann beginnt es in der alten Ritterburg auch noch zu spuken. Wird es Max und der Wilden 7 gelingen, das Fußballspiel für sich zu entscheiden und den Fall um die mysteriöse Geister-Oma zu lösen?



Audi Ducati Days Cars 3 – Evolution

Regie: Brian Fee
Animationsfilm
USA 2017, 102 Min., ab 0 Jahre

Völlig unvorbereitet wird der legendäre Lightning McQueen von einer neuen Generation rasend schneller Rennwagen aus dem Sport verdrängt, den er so liebt. Um wieder mithalten zu können, ist er auf die Hilfe der ehrgeizigen und jungen Renntechnikerin Cruz Ramirez angewiesen. Um Lightning zurück an die Spitze zu bringen, hat sie auch schon einen Plan ausgeheckt. Mit einigen unerwarteten Fahrmanövern will sie das Vorhaben umsetzen. Um zu beweisen, dass die Startnummer 95 noch nicht zum alten Eisen gehört, muss Lightning sein Kämpferherz auf der größten Bühne des Piston-Cup-Rennens unter Beweis stellen. Das spannende und rasante dritte Abenteuer präsentiert zahlreiche neue Charaktere, die ordentlich Speed auf die Kinoleinwand bringen.



Kung Fu Panda 4

Regie: Mike Mitchell, Stephanie Stine
Animationsfilm
USA 2024, 94 Min., ab 6 Jahre

In »Kung Fu Panda 4« erlebt der Drachenkrieger mit dem überaus gesegneten Appetit sein bisher größtes Abenteuer. Als spiritueller Führer des Tals des Friedens bekommt er es mit neuen – und alten – Widersacher_innen zu tun. Po als spiritueller Führer? Das kann natürlich nur eine Reihe von Problemen nach sich ziehen. Denn erstens weiß Po ungefähr so viel über spirituelle Führung wie über Low-Carb-Diäten, und zweitens muss er rasch einen neuen Drachenkrieger finden und ausbilden, bevor er seine wichtige neue Position überhaupt einnehmen kann. Zu allem Überfluss ist vor Kurzem eine mächtige Super-Schurkin auf der Bildfläche erschienen: Das Chamäleon ist in der Lage, sich im Handumdrehen in jede beliebige Kreatur zu verwandeln, ganz gleich, ob groß oder klein.



Sowas von super!

Regie: Rasmus A. Sivertsen
Animationsfilm
N 2022, 77 Min., ab 0 Jahre

Die elfjährige Hedvig hat ein großes Geheimnis. Ihr Vater ist ein Superheld und sie die nächste in der Reihe ihrer Familie. Da gibt es allerdings ein Problem: Hedvig ist total unспортlich und verbringt ihre Zeit viel lieber mit Computerspielen. Schlechte Voraussetzungen für eine angehende Superheldin. Kein Wunder, dass ihr Vater ihren talentierteren und unausstehlich arroganten Cousin als seinen Nachfolger auswählt. Aber nicht mit Hedvig! Mithilfe ihrer coolen Oma startet sie ihr ganz persönliches Superheldintraining. Ein Animationsspaß für die ganze Familie! »Sowas von super!« feierte seine internationale Premiere auf der Berlinale 2023 in der Sektion »Generation Kplus«.

Allgemeine Informationen

Ticketing

Buchen Sie Ihr Kinoticket hier online:
www.audi.de/programm kino.

Hauptfilme 17.30 Uhr + 20 Uhr und Matinee:
8 Euro/Person, 6 Euro/Schüler_innen/Student_innen
Dienstag = Kinotag: 4 Euro/Person
Kinderfilme 13 Uhr, 15 Uhr: 4 Euro/Person
Gruppen ab 5 Personen: 3 Euro/Person
Gruppen ab 10 Personen: 2,50 Euro/Person
3D-Zuschlag nur für Hauptfilme: 2,50 Euro

Für Sonderprogramme gelten ggf. andere Konditionen. Alle Tickets beinhalten kostenfreies Parken.

Vielfach ausgezeichnet für hervorragende Jahresfilmprogramme, für ein gutes Kurzfilmprogramm und hervorragende Dokumentarfilmprogramme durch das Staatsministerium für Kultur und Medien sowie für hervorragende Jahresfilmprogramme durch den FilmFernsehFonds Bayern.

Newsletter-Abo

Gerne können Sie diese Broschüre online abonnieren unter:



www.audi.de/NewsAudiForum

AUDI AG

Auto-Union-Str. 1
85057 Ingolstadt

Infoline

Inland 0800 2834444

Ausland +49 (0)841 89 37575

welcome@audi.de

www.audi.de/foren

www.facebook.com/audioofficial

www.instagram.com/audioofficial

Weitere Informationen zum offiziellen Kraftstoffverbrauch und zu den offiziellen spezifischen CO₂-Emissionen neuer Personenkraftwagen können dem „Leitfaden über den Kraftstoffverbrauch, die CO₂-Emissionen und den Stromverbrauch neuer Personenkraftwagen“ entnommen werden, der an allen Verkaufsstellen und bei der DAT Deutsche Automobil Treuhand GmbH, Hellmuth-Hirth-Str. 1, 73760 Ostfildern-Scharnhausen (<http://www.dat.de>) unentgeltlich erhältlich ist.

Stand 5|24 Änderungen vorbehalten.